



ANNINA HIRSCHMANN

Man kann sich der einprägsamen, gefühlvollen und ausdrucksstarken Stimme von Anna einfach nicht entziehen. Ihre Art, mit Melodie und Text umzugehen und eigene Themen gesanglich umzusetzen, ist einmalig. Ihre Stimme hat den oft gesuchten, hohen Wiedererkennungsfaktor und berührt ihre Hörer schon in den ersten Tönen.

Anna Hirschmann ist das Talent 2012! Keine Frage. Doch hier singt keine Casting-Stimme, sondern eine ausgebildete Pianistin und Sängerin, die sich vor allem durch Fleiß und Geduld ein breit gefächertes musikalisches Können erarbeitet hat. Und schon mit 16 Jahren als Sängerin am Klavier bei vielen Auftritten begann, Erfahrung zu sammeln. Das anspruchsvolle internationale Repertoire für große weibliche Stimmen, von Celine Dion bis Whitney Houston, von Barbara Streisand bis Tina Turner beherrscht sie im kleinen Finger – und unterstreicht dies mit eigener Klavierbegleitung, die sie auf den ersten Blick als Vollblut-Musikerin ausweist. Eine junge Frau die in ihrem ganz eigenem Timbre selbst „unplugged“ große Gefühle und Emotionen auch im Schlager umsetzen kann.

Entdeckt wurde Anna durch den derzeit wohl erfolgreichsten deutschen Textautor der Musikszene – Dr. Bernd Meinunger. Dieser setzte sich mit seinem oftmaligen Kompositionspartner und Produzenten Walter Wessely zusammen – so entstand:

Ein powervoller Song einer jungen Frau, die mit großer Stimme und gefühlvollem Klavier-Arrangement eine klare Ansage trifft: denn ab sofort gilt auch für die Schlagerwelt, Anna will es „Für immer, jetzt sofort und gleich“! Der sympathischen Debütantin ist der Erfolg zu gönnen, der Start zu einer vielversprechenden Karriere. Mit einem tollen Produktions-Team und eigenem Management und Booking durch GLP Vienna.

